

Empfehlung für Arbeitsmaterialien für beide Kurse

Mappe (wasserdicht)

Skizzenbuch, Skizzenpapier, Aquarellblock und starker Zeichenkarton für Acrylmalerei,
optional: Hartfaserplatte/Zeichenbrett ca. 70 x 55 cm (Es steht eine bestimmte Zahl an
Zeichenbrettern zur Verfügung.)

Klammern zur Befestigung bzw. Kreppband

optional bespannte Keilrahmen bis max. 70 x 50 cm

Zeichenkohle, Bleistifte, optional: Kreide, Tusche

Flachpinsel in verschiedenen Größen (auch sehr breite)

Ringpinsel, falls vorhanden: Aquarellpinsel in verschiedenen Größen

Farben auf Wasserbasis: Aquarell- und Acrylfarben:

die drei Grundfarben rot, gelb, blau (je einen warmen und einen kühlen Farbton, z.B.: Kadmiumrot
und Magenta; Kadmiumgelb und Zitronengelb; Ultramarinblau und Coelinblau)

dazu Weiß, Schwarz, optional Ocker, Vandyckbraun, Englischrot oder andere Brauntöne

Cutter, große Mischpalette, Wasserbehälter, Mallappen, Spachtel

Sonnencreme, Sonnenhut, optional Malhocker, Staffelei (Es steht eine bestimmte Zahl an Feld-
und Zeichenstaffeleien bereit.)